



## **SALON MAISON&OBJET SEPTEMBRE 2018 : 6 TALENTS LIBANAIS À LA CARTE**

Jeudi 05 Avril 2018

ANI - Après l'Italie, Maison & Objet fait escale au Liban et offre un coup de projecteur à cette jeune génération de designers. Composé de sept personnalités connues et reconnues sur la scène internationale - Aline Asmar d'Amman, à la tête de l'Agence Culture in Architecture en charge du chantier de l'Hôtel de Crillon, Hala Moubarak, à l'initiative de la première Beirut Design Fair, la galeriste Joy Mardini, les designers Cherine Magrabi et Marc Baroud, Nadine Fares Kahil rédactrice en chef de Curve. dont Maria Ziaedh assure la direction commerciale - le jury a sélectionné 6 Rising Talent Awards. Les voici :

**Studio Caramel**

Rami Boushdid et Karl Chucri se sont rencontrés sur les bancs de l'Académie Libanaise des Beaux-Arts de Beyrouth. Une fois leurs masters en poche, ils fondent le Studio Caramel en 2016. Leur pièce phare ? Le fauteuil Indolente qui revisite avec audace le design des années 1950.

**Paola Sakr**

Designer de part son diplôme de Design Produit obtenu à l'Académie Libanaise des Beaux-Arts en 2016, Paola Sakr est aussi photographe et artiste. Un spectre assez large qui lui permet d'expérimenter la matière comme bon lui semble. Sa pièce phare ? La collection de vases Impermanence.

**Carla Baz**

Franco-libanaise, cette jeune femme s'est formée à l'ESAG Penninghen de Paris et à l'ECAL de Lausanne. Son Master en Design Produit pour l'Industrie du Luxe en poche, elle part à Londres et intègre l'agence de Zaha Hadid. En 2013, la Fondation Boghossian lui a remis le Design Prize pour le raffinement de ses meubles. Sa pièce phare ? Le bougeoir en laiton massif Borgia Candelabra.

**Anastasia Nysten**

Née au Canada d'un père finlandais et d'une mère libanaise, Anastasia Nysten a beaucoup voyagé durant son enfance. Diplômée en Design Industriel à l'Académie Libanaise des Beaux-Arts, elle apprend aux côtés du designer Michael Anastassiades et fonde sa propre agence en 2015. Sa pièce phare ? La bibliothèque Bookcase.

**Marc Dibeh**

Formé à l'Ecole Nationale Supérieure de Paris Val de Seine, Marc Dibeh retourne à Beyrouth et obtient son Master en Product Design à l'Académie Libanaise des Beaux-Arts. En 2009, il crée son agence après une expérience de trois années chez le designer Marc Baroud. Sa pièce phare ? Le présentoir à gâteaux Camille.

**Carlo Massoud**

Diplômé de l'Académie Libanaise des Beaux-Arts et de l'ECAL de Lausanne, Carlo Massoud apprend son métier à New York chez Nasser Nakib Architect. Entre design et art, ses créations sont porteuses d'un message social et souvent politique. Sa pièce phare ? Une pièce en argent, Mar Mikhayel.

La prochaine édition se tiendra du 7 au 11 septembre 2018 à Paris. Pendant ces cinq journées, des milliers d'exposants seront présents pour ce salon incontournable depuis plus de 20 ans dans les domaines de la décoration, du design, du mobilier, des accessoires de mode, du textile, des fragrances, de l'univers de l'enfant, des arts de la table et de l'high-tech. Côté horaires, le salon accueille le public du vendredi 7 septembre au lundi 10 septembre 2018 de 9h30 à 19h et le mardi 11 septembre de 9h30 à 18h.

<https://bit.ly/2qaGRhS>